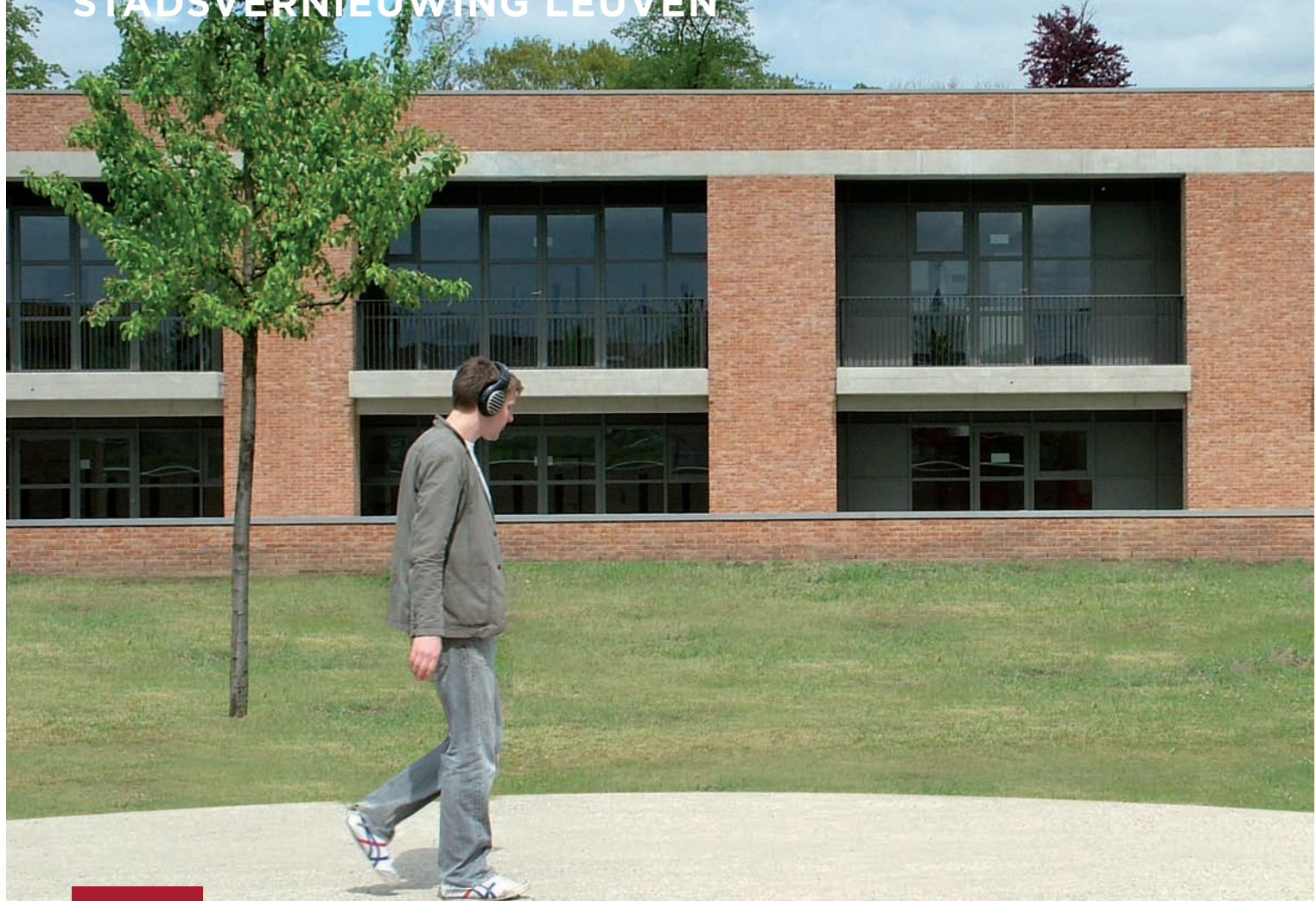


MOZAIEK

STADSVERNIEUWING LEUVEN

EDITIE JUNI 2010 JAARGANG 7 NUMMER 1



**DE STEDELIJKE KINDERKRIBBE
EN ANDERE WELZIJNSINFRASTRUCTUUR**



INHOUDSTAFEL

pag 03	Inleiding
pag 04	Kinderkribbe Philipssite
pag 06	Koetshuis
pag 08	Woonzorgcentrum Ter Putkapelle
pag 10	Woonzorgcentrum De Wingerd
pag 12	Kazerne Michotte
pag 14	Welzijnsbureau OCMW
pag 16	Voor en na

COLOFON

Concept en realisatie

communicatie stadsvernieuwing stad Leuven

Redactie

Geert Antonissen, Karlien Stroeykens

Fotografie

Geert Antonissen, Karlien Stroeykens, Katrien Deckers,
Eric Dewaersegger, Erna Vanesch

Schepen van communicatie

Els Van Hoof

Directeur communicatie

Alfons Verdyck

Met dank aan

Stad Leuven: dienst ruimtelijke planning,
technische dienst gebouwen, kindercentrum Craenendonck,
college van burgemeester en schepenen, OCMW Leuven,
Open School, De Wingerd, De Gregorio & Partners,
Stramien, AR-TE, STABO

Verantwoordelijke uitgever

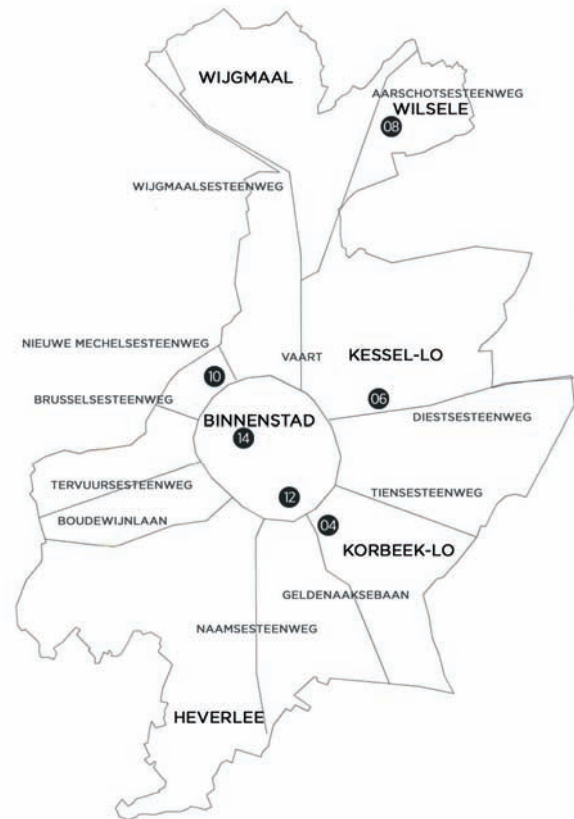
College van burgemeester en schepenen

Contactgegevens

Communicatie stadsvernieuwing
Stadskantoor
Professor Van Overstraetenplein 1
B-3000 Leuven
infohuis@leuven.be, tel. 016 272 272
Meer info: www.leuven.be/stadsvernieuwing

Volgend nummer

Juli 2010



BOUWEN AAN EEN BETER WELZIJN

Deze Mozaïek – de eerste met de voorpagina geheel in de nieuwe stedelijke huisstijl – zoomt in op enkele gebouwen die het welzijnsbeleid van de stad, het OCMW en de partners letterlijk vormgeven.

Het zijn stuk voor stuk doordachte gebouwen die vaak de nieuwe visie op welzijnswerk vertalen. Zo valt bijvoorbeeld de grote openheid van de verschillende projecten op. De gebouwen en hun werking vormen geen eilandes op zich, maar zijn – geheel volgens een stedelijke logica – deel van het geheel. Het nieuwe complex voor Open School nodigt de passant bijna uit om eens te komen kijken, de woonzorgcentra plaatsen zich bewust in een wijk en het welzijnsbureau is op zijn benedenverdiepingen bijna onderdeel van de straat.

Opvallend is ook de nagelnieuwe kinderkribbe op de Philipssite die vermoedelijk begin september haar deuren gaat openen en die het Kindercentrum Craenendonck in het centrum gaat vervangen. Deze nieuwbouw zal plaats

bieden aan 144 kinderen. Met deze belangrijke investering speelt het bestuur rechtsreeks in op de vraag naar kinderopvangplaatsen die in Leuven bijzonder groot is.

Natuurlijk volstaat een fijne omgeving alleen niet. De werkwijzen en de menselijke relaties van de verschillende organisaties primeren. Maar toch is een aange naam, goed werkend decor een moeilijk overschatbare troef, zeker bij mensen die zich op een sensibel moment in hun leven bevinden.

Reacties op deze Mozaïek zijn zoals altijd welkom op infohuis@leuven.be.

Vriendelijke groeten
Communicatie stadsvernieuwing Leuven



DE STEDELIJKE KINDERKRIBBE



Weinigen herinneren het zich nog, maar amper een decennium geleden was de Philipssite een potentiële stadskanker. De gebouwen waren grotendeels leeg en de hele omgeving verloederde. Vandaag is het een plek vol leven waar men sport, werkt, wandelt ... en binnenkort speelt. Dit najaar verhuist de stedelijke kinderkribbe Craenendonck namelijk van de te klein geworden locatie aan de Lei naar een groot, nagelnieuw gebouw op deze voormalige fabrieksterreinen.

Naast het kinderdagverblijf is dit ook het nieuwe onderkomen voor de stedelijke dienst voor opvanggezinnen en teledienst opvang zieke kinderen.

Nieuw leven op de Philipssite

De kinderkribbe is – al was het maar door zijn functie – een beetje anders dan de burelen. Het staat – in tegenstelling tot de andere gebouwen op de Philipssite – niet langs de twee gebouwen, maar is ingewerkt in het park. Het complex staat deels bovenop de 1200 parkeerplaatsen tellende ondergrondse parking. Deze specifieke situatie heeft het gebouw sterk beïnvloed. Zo volgt de kinderkribbe de rastermaat van het parkeercomplex. Daardoor heeft de kinderkribbe een ruime, makkelijk interpreteerbare structuur die flexibel kan aangepast worden aan de steeds veranderende noden.

Ondergrondse parking bepaalt structuur

Niet alleen de structuur, ook de hoogte van het gebouw is gedefinieerd door de ondergrond. De constructie ligt aan de zijde van het park een halve verdieping lager dan aan de Kerkhofdreef. Bovenop de ondergrondse parking ligt er namelijk anderhalve meter grond zodat er bomen in het park kunnen groeien. Deze buffer gebruikten de ontwerpers om een grote buitenspeelruimte in te maken die iets lager ligt dan het park zelf. Door deze ingreep krijgen de kinderen op deze plek een meer geborgen gevoel, verdoken in het groen van het park. Tegelijk krijg je ook vanuit bijna alle ruimten in het gebouw zicht op het groen buiten en op de andere delen van het gebouw.

Maar ook voor het zicht vanuit het park heeft dit voordelen. Het gebouw is er minder hoog en dankzij het groendak kan het park visueel doorlopen bovenop het verlaagde gebouw. Het park rond de kribbe wordt nog verder aangelegd zodat een optimale integratie in het park tot stand kan komen.

opdrachtgever: stad Leuven

ontwerper: De Gregorio & Partners



35
personeelsleden



144
opvangplaatsen



4 748 m²
bruto oppervlakte



09-2010
vermoedelijke openingsdatum



SERVICEFLATS EN WOONZORGCENTRUM TER PUTKAPELLE

Het nieuwe wonen ... voor ouderen

Het wonen van ouderen is de laatste jaren snel geëvolueerd. Zeker omdat “de oudere” niet langer bestaat. Doordat mensen steeds langer leven heb je vandaag verschillende generaties senioren met verschillende behoeften.

Daarenboven verwachten vele senioren vandaag andere zaken dan enkele decennia geleden. Ze willen niet alleen zo lang mogelijk zelfstandig blijven wonen, ze willen ook - wanneer hulp noodzakelijk blijkt - in een aangename en persoonlijke omgeving verblijven. Daarom is de ziekenhuissfeer die sommige rusthuizen in het verleden kenmerkte, niet langer een optie. Rusthuizen en andere opvangplaatsen voor ouderen, streven er steeds meer naar om een echte thuis te worden voor de bewoners, niet alleen qua sfeer en verzorging, maar ook architecturaal. Daarom zijn de gebouwen niet langer enkel functioneel, maar hebben ze ook een eigen esthetiek en uitstraling gekregen.

Daarenboven speelt de onmiddellijke omgeving rond de verzorgingsinstellingen een steeds grotere rol. Net als een privé woning functioneert een verzorgingsinstelling niet alleen op zich, maar is het ook ingebed in een liefst zo prettig mogelijke omgeving waarin contact mogelijk is met buitenstaanders.

In Leuven zijn er recent twee nieuwe centra geopend die deze nieuwe uitgangspunten hanteerden. Het Leuvense OCMW bouwde in de deelgemeente Wilsele Putkapel een woonzorgcentrum met bijbehorende serviceflats en een lokaal dienstencentrum, terwijl aan de rand van de binnenstad de nieuwe gebouwen van De Wingerd kwamen.



Het Leuvense OCMW realiseerde in het centrum van Wilsele Putkapel een compleet pakket van ouderenvoorzieningen met een nieuw woonzorgcentrum, een serviceflatgebouw en een lokaal dienstencentrum. Het terrein in de Bosstraat ligt centraal in deze Leuvense deelgemeente, vlakbij de kerk en een aantal voorzieningen. Daarom is het erg geschikt voor het wonen van ouderen die zorg- en/of dienstverlening nodig hebben.

Masterplan

Op vraag van de stad Leuven maakten de ontwerpers een globaal masterplan dat het project in zijn bredere omgeving inpast. Het plan bekeek de hele buurt en gaf structuur aan het gebied tussen de Aarschotsesteenweg, de kerk en de spoorweg.

Dankzij dit masterplan lijnt het serviceflatcomplex en het woonzorgcentrum vandaag de Bosstraat af. Toch komen de nieuwe gebouwen niet tot tegen de straat. Op de open strook die zo ontstaat werden bomen ingeplant. Dit zorgt voor meer open ruimtegevoel zowel vanuit het woonzorgcomplex als vanuit de straat zelf. Langs de achterzijde ontstaat een groene ruimte die als

tuin en centraal parkje voor Wilsele Putkapel zal dienen. Er loopt een wandel- en fietspad dat voor nieuwe linken in de omgeving zorgt. Het aangrenzende speelplein biedt op zijn beurt een uitgelezen kans op contacten tussen de spelende kinderen en de ouderen uit het woonzorgcentrum.

Ouderenvoorzieningen zelf

Door het groeperen van een woonzorgcentrum, serviceflats en een lokaal dienstencentrum op één locatie creëert het OCMW een meerwaarde voor zowel de bewoners zelf als de buurtbewoners. Zo organiseert het woonzorgcentrum bijvoorbeeld activiteiten waarbij familie, buurtbewoners, het verenigingsleven en dergelijke betrokken worden en biedt het lokaal dienstencentrum extra dienstverlening aan.

De projecten staan los van elkaar, maar zijn gelijkvloers met elkaar verbonden via een café. Het groen rondom tempert de inblik in dit transparante café en zorgt zo voor de nodige privacy.

Dit café, maar ook een polyvalente zaal, is niet alleen toegankelijk voor de bewoners van het complex. Ook buurtbewoners zijn hier welkom. Zo wordt de wisselwerking met de omgeving verder in de dienstverlening uitgebouwd.

Het woonzorgcentrum is geen solide blok: de H-vorm integreert een geborgen binnengebiedje waar de gangen op uitkijken. In de benen van de H zitten de private kamers. Het centrale deel omvat een aantal functionele ruimten. Daarnaast zijn er gemeenschappelijke leefruimten en zithoeken waar de bewoners elkaar kunnen ontmoeten. Door deze opbouw is er geen klassieke gang met aan beide zijden kamers, maar een luchtige, lichte gang die zorgt voor een heldere oriëntatie bij de bewoners, omdat ze voortdurend contact hebben met het herkenbare binnentuintje.

Het gebouw wil de sfeer uitstralen van een hotel waar intensieve zorg en dienstverlening mogelijk is. De combinatie van de ruime private kamers met de gemeenschappelijke leefruimten geeft bewoners de kans zich thuis te voelen.

De donkere bakstenen – die aansluiten bij de nabijgelegen kerk en de bestaande huizen in de buurt – en de streng in het gelid staande ramen, geven het woonzorgcentrum een duidelijke uitstraling. Binnenin scheppen de dikke muren en het gefilterd licht een eigen sfeer.

opdrachtgever: OCMW Leuven

ontwerpers: De Gregorio & Partners

