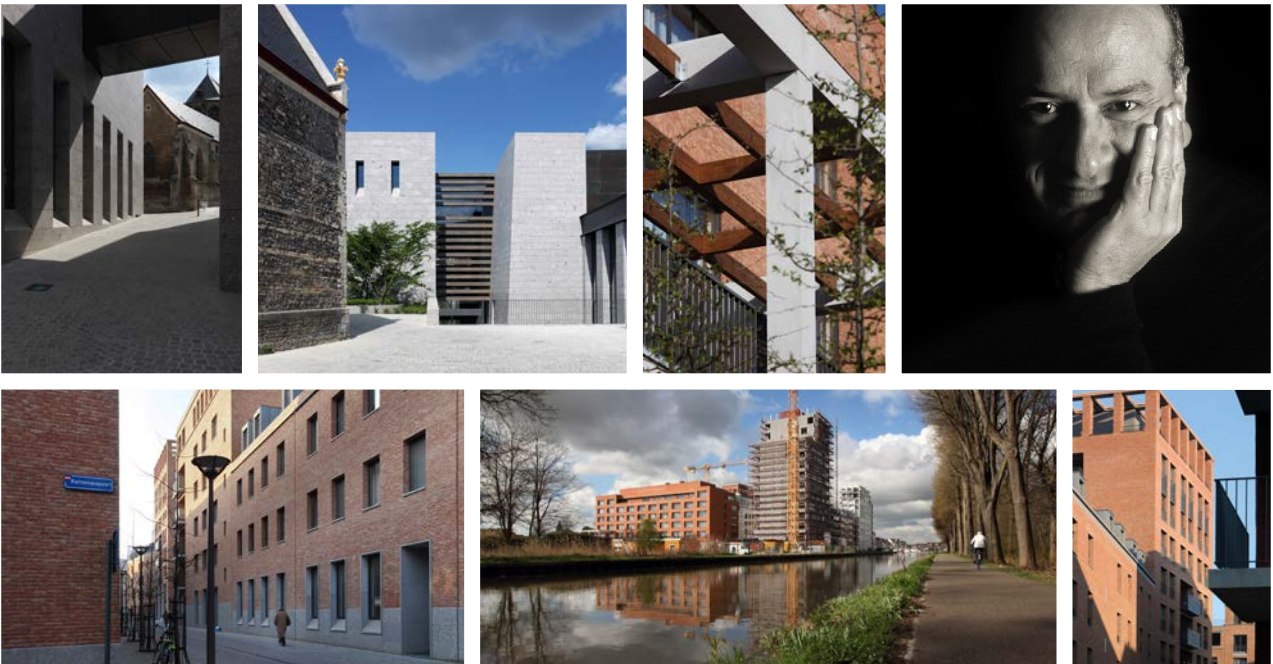


curriculum vitae

ALFREDO DE GREGORIO

Ingénieur civil-architecte, °24 juli 1953, Houthalen (Belgique)



Biographie



l'espace entre les bâtiments est plus important que les bâtiments eux-mêmes



De 1971 à 1976, Alfredo De Gregorio fait ses études pour devenir ingénieur civil-architecte à la Kath. Universiteit Leuven (KUL), spécialisation Conservation des monuments. Après son stage et service civil, il lance en 1979 son propre bureau d'architecture. De 1981 à 1987, Vittorio Simoni rejoint le bureau, qui est rebaptisé De Gregorio & Simoni. La collaboration a permis de mettre sur pied un certain nombre de projets locaux d'envergure, dont le plus célèbre est certainement Het Magazijn à Hasselt (1982). De Gregorio en était d'ailleurs copropriétaire et a, à cette occasion, fondé une société avec Steve Stevaert. Lorsque Stevaert est entré en politique, De Gregorio s'est retiré de la s.a. Het Magazijn. En 1988, le nom du bureau a été changé en De Gregorio & Partners.

Assez rapidement, le bureau d'architecture s'est vu logiquement octroyer de nombreux marchés publics, avec comme premières missions l'aménagement de la Maison provinciale du Limbourg (1989) et la première extension du musée gallo-romain (1991). En 1990, il remporte le marché Cinemagica à Waterschei, dans le cadre duquel il a collaboré avec quelques designers de renom: Rafael Moneo, Ettore Sottsass, Massimo Iosa Ghini et François Confino. Le projet a finalement été annulé. En 1991, De Gregorio fait la connaissance d'Aldo Rossi. Le projet Oud Gasthuis (Ancienne Maison d'hôtes) d'Hasselt (1992-1996) fut le premier des nombreux projets menés en collaboration avec Aldo Rossi. D'autres ont suivi comme le site Philips de Louvain, la Clockempoort de St.-Trond, le Groene Boulevard d'Hasselt. Ils se sont également portés candidats pour le bâtiment Belgacom d'Hasselt (n'a jamais été réalisé) et la gare TGV de Liège. En 1996, De Gregorio remporte le marché pour la nouvelle antenne d'émission de la VRT, encore et toujours à ce jour le point de construction le plus élevé du pays (300m). Les marchés importants se sont ensuite rapidement accumulés: C-Mine Winterslag, des maisons de repos à Turnhout, Louvain et Hasselt, le musée gallo-romain de Tongres (1994), le Masterplan Anvers Mobilité (la liaison Oosterweel, 2001-2003). Dans le cadre de ce dernier projet, De Gregorio était, au sein du groupe d'étude SAM, responsable du volet architectural et urbanistique. Après que le client a finalement opté pour un projet conception & construction, De Gregorio a été sélectionné par le groupe Eiffage pour participer à l'offre publique. Dans ce cadre, De Gregorio a formé équipe avec Sir Norman Foster (2005). Le Bassin du Canal d'Hasselt a été le premier grand projet en zone urbaine. Pour ce nouveau quartier, De Gregorio a collaboré avec l'architecte milanais Antonio Citterio et le bureau de feu Aldo Rossi, Arassociati. En 2004, il remporte le marché à Louvain, en plein cœur du centre historique de Louvain (le bas de la ville), portant sur la conception d'un énorme projet intra-urbain composé de trois zones: le Barbahof, le Janseniushof et le Hertogensite. En 2003, De Gregorio engage Johan Sanctorum, philosophe, avec l'intention de mener à bien les projets avec Aldo Rossi. Cette idée a rapidement débouché sur une conception philosophique alliant la philosophie d'Aldo Rossi et la vision de De Gregorio en termes d'urbanisme et d'architecture. Ce livre, 'Passione Urbana' (Roularta), fut publié par De Gregorio en 2006. La collaboration avec Sanctorum a pris fin en décembre 2007. Fin 2007, De Gregorio rédige le livre 'Architettura povera'. En 2004, De Gregorio a l'opportunité de travailler une deuxième fois pour le musée gallo-romain. En 2009, le musée considérablement agrandi ouvre ses portes et rencontre un énorme succès dès le premier jour, avec plus de 150.000 visiteurs par an. En 2011, le musée a reçu le titre de 'Musée européen de l'Année 2011'. En 2004, De Gregorio fait équipe avec Baumschlager & Eberle, Osar Architecten et Technum pour restructurer l'Hôpital Virga Jesse d'Hasselt. Un peu plus tard, le même travail lui est demandé pour l'Hôpital Salvator d'Hasselt. Après la fusion des deux hôpitaux et une 40-aîne de projets de rénovation, 2011 a été consacré au projet du nouvel hôpital issu de la fusion (1100 lits). En 2011, De Gregorio déménage ses bureaux au château Borghof de Tongres et reprend le bureau Coenegracht-Kromwijk de Maastricht. Via le bureau de Maastricht, De Gregorio fait la connaissance de l'architecte Jo Coenen, avec lequel il a déjà entrepris quelques projets en 2013.

Mandats

- Président du Conseil d'Administration de De Gregorio & Partners
- **2008-2012**: membre de la Commission d'Urbanisme de la ville de Bree
- **2012-2013**: membre Groupe de Stratégie 'Plan Stratégique pour le Tourisme en Limbourg 2013-2018'
- **2008-aujourd'hui**: président de la fondation CCrP, Cosmopolitan Chicken Research Project. La CCrP encourage la recherche scientifique axée sur le Chicken-project de l'artiste Koen Vanmechelen, avec comme principal objectif faire connaître la philosophie de Vanmechelen.
- **2012-heden**: aujourd'hui: président de l'organisation musicale B-Classic, des précédents concerts de basilique, extrait du Festival de Flandres. B-Classic veut intégrer la musique de chambre classique dans l'héritage historique de la Hesbaye (Limbourg).

Réalisations

(sélection)

une liste complète des ouvrages sur
www.degregorio.be

Het Magazijn 1980-1982

Aménagement Maison de la Province du Limbourg 1989-1992

Transformation musée gallo-romain 1992-1994

Het Oud Gasthuis Hasselt 1993-1996

Groene Boulevard Hasselt 1996-2000

Antenne d'émission VRT St.-Pietersleeuw 1996-1997

Masterplan + Travaux de conservation Site minier Winterslag (C-Mine) 1996-2012

Site Philips Louvain 1997-aujourd'hui

Clockempoort St.-Trond 1997-2007

Maison de repos Nieuwe Kaai Turnhout 2003-2006

Extension musée gallo-romain, 2004-2009

Maison de repos Wilsele 2005-2009

De Kaai, Bassin du Canal Hasselt 2005-2010

Quartier Barbarahof Louvain 2006-2012

Hôpital Jessa Hasselt 2004-aujourd'hui

Quartier Hertogensite Louvain 2004-aujourd'hui

Immeuble de bureaux Van Havermaet Hasselt 2007-2013

Quartier Janseniussite Leuven 2007-aujourd'hui

Maison de repos Anco-site Turnhout 2009-2013

Maisons de repos OCMW Hasselt 2009-aujourd'hui

Quartier portuaire Hasselt 1999-aujourd'hui

Publications



2006

Passione Urbana, en collaboration
avec Johan Sanctorum.

Roularta ISBN 90-5466-861-X



2007

Architettura povera

Roularta ISBN

978-90-5466-555-7

Littérature



Arjen Petersen, **Form follows culture,**
analogue urban architecture

ISBN 978-90-820435-0-1

Prix



The European Museum of the Year

Award 2011, pour le musée
gallo-romain de Tongres.